

Giris

Dünya ekonomisinde turizmin önemini artırılmıştır. Paralel olarak Türkiye'de de turizm sektörü önemini artırmaktadır. Gelişmekte olan her ülke gibi, ülkemizde turizme gerekli devlet desteği sağlanmış, yatırımlar için teşvikler çıkarılmıştır.

1980'li yılların ortalarından itibaren önceki yıllara kıyasla turizm sektörüne tanınan teşvik ve kredilerde büyük artışlar sağlanmıştır. Buların etkisiyle özellikle konaklama sektöründe büyük yatırımlar gerçekleştirilmiştir.

Türkiye'de otel işletmelerinin hızla çoğalması, oteller arasında yoğun rekabete yol açmıştır. Talep artışından önde giden arz imkânları bu rekabetin temel nedeni olmuştur.

Ekonominin gelişmesi ve artan ticaret hacmi, küresel ekonomi içerisinde yer edinme çabaları sonucunda şehir içinde bulunan otel işletmeleri işadamlarını ağırlama konusunda önemli bir avantaj kazanmış bulunmaktadır. İstanbul sınırları içerisindeki Taksim İlçesi'nin tarihi ve turistik

unun Dört ve E n Reklam ve Ta arinin Araştırılı

Yrd.Doç.Dr. Haluk TANRIVERDİ
ya Üniversitesi, Sakarya MYO Öğretim

Muhammet DEMİR

Karya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü

da çekебilme potansiyelinin olması buradaki 4 ve 5 yıldızlı otelleri önemli kılmaktadır. Bu çalışmada Taksim'de bulunan 4 ve 5 yıldızlı otellerin reklam alışkanlıkları ve reklama bakış açıları konu edilmektedir.

1. OTEL İŞLETMELERİNDE REKLAM

Reklam türlü yayın organlarında paraşı verilerek ve paraın kimin tarafından ödendiği belirtilerek, herhangi bir mal, hizmet veya fikrin takdimi ve tanıtılmasıdır. Reklam ticari nitelikli bir tanıtma yöntemidir. Serbest karar alma ortamı içindeki hedef gruplara yönelik dikkat çekici, duygulandırıcı ve telkin edici yollarla, tercihleri etkilemek esas alınmaktadır. Reklam, potansiyel alıcılarından müşteri elde etme, gerekli hallerde talep oluşturma ve talebi artırma faaliyetleridir. (ÇÖRBACI, 1994:67)

Reklam, satış artırma çabaları ya da diğer bir ifadeyle tutundurma karşıması içinde dikkati en fazla çeken ve en çok uygulanan bir aracdır. Reklam,

Heute ist es nicht mehr so leicht, eine solche
Wiederholung zu verhindern, und es kann
nur durch die geistige Arbeit gelingen, dass
die Wiederholungen auf ein Minimum beschränkt

$$E_{\sigma_1 \sigma_2} = \frac{1}{2} \left(\sigma_1^2 + \sigma_2^2 \right) - \frac{1}{2} \left(\sigma_1^2 + \sigma_2^2 \right) \cos \left(2 \pi \sum_{i=1}^{N-1} \frac{\sigma_i}{\sigma_{i+1}} \right)$$

2010 年 10 月 26 日

5 Yıldızlı Otel

HİTİMA Bakış

nasi nasi populer di seluruh negara ini. Nasi goreng yang terkenal di seluruh dunia ini dibuat dengan bahan dasar nasi putih yang telah dimasak dengan baik.

yes *no* *not applicable*

9 *He that is faithful in little things will be faithful in much.*

otel işletmeleri ile ilgili olarak her türlü bilgiyi bir bedel karşılığında, kişisel olmayan bir biçimde ve kitle iletişim araçlarıyla hedef kitmeye iletir. (DENİZER, 1995:325)

Otel işletmelerinde reklamın temel amacı, otel işletmelerinin sundukları hizmetlere ilişkin hedef kitleye bilgi vermektir. Bundan başka, otel hizmetlerini kullanmak için hedef kitleyi harekete geçirmek ve teşvik etmek, hizmetler hakkında hedef kitlenin üzerinde merak uyandırmaktır (MAVIS, 1993:14).

Reklam, grup oteller hariç diğer otellerde tutundurma bütçesinden en büyük kısmını almaktadır. Otel yöneticilerinin reklama daha çok pay ayırmalarının nedeni işimlerini duyurma ve pazarın ilgisini çekme gibi farklı tutundurma amaçlarından kaynaklanabilir. Ayrıca, özellikle dört yıldızlı ve bağımsız otel yöneticilerinin tutundurma ile ilgili olarak yaptıkları birçok faaliyeti reklam olarak nitelendirmelerinden de kaynaklanabilir. (ÇAKICILAR 2006:222)

Otel reklamlarının bu temel amaçların yanı sıra gene bu çerçeveyi

de kalmak kaydıyla kısa dönemde bazı özel amaçları olabilir. Bir veya birkaçının aynı anda elde edilmesine rağmen bu özel amaçları aşağıdaki gibi sıralamak mümkündür: (MAVİŞ, 1993:15)

- Otel işletmesinin hizmetlerine talep yaratmak,
 - Seyahat acentalarıyla ilişkileri geliştirmek,
 - Otel işletmesinin saygınlığını artırmak,
 - Müşteri sayısının düşüldüğü mevsimlerde satışı artırmak.
- Bunun yanı sıra reklamın başka işlevleri de bulunmaktadır. (TOLUN-GÜC, 1999:111)
- Reklam bir mal ya da hizmeti hatırlatır,
 - Reklam bilgi aktarır,
 - Reklam, bir mal ya da hizmet hakkında belirli bir形象 oluşturur,
 - Reklam, müşteriyi satışa hazırlar, belki de bir mal ya da hizmeti satın aldırır.

Birçok otel işletmesi reklamı bir gider olarak nitelmektedir; oysa günümüzde reklam bir yatırımı olarak ele alınmalıdır. Reklam için yapılan harcamalar, otel işletmesinin inşaatına, donanımına ve döner varlıklarına yapılan harcamalardan ayrı edilmelidir. Yeter ki, reklam kampanyaları doğru planlansın, reklam araçları zamanında ve doğru olarak kullanılın ve hedef kitleye uygun mesajlar seçilebilse. Eğer, reklama yapılan yatırımlar bilinçli ve programlı olarak yürütülürse, yatırının karşılığı geri alınabilir. (DENİZER, 1995:327)

Günümüzde toplumun bekentileri ve değer yargıları hızla değişmekte dir. Bu nedenle otel işletmelerinin varlıklarını ve faaliyetlerini sürdürmeleri için toplumdaki bu değişikliğe ayak uydurmaları, toplumun habzını sürekli ellerinde tutarak, gerekli düzenlemeleri yapmaları gerekmektedir. Bu da reklam yoluyla gerçekleşebilir. (MAVİŞ, 1993:17)

2. ARAŞTIRMANIN AMACI VE KAPSAMI

Yapılan araştırmmanın temel amacı insanlara dinlenme ve konaklama ihtiyacını gideren otellerin reklam ve tanıtım bakişlarını irdelemek ve bilimsel analizini yapmaktadır. Böylelikle otellerin mevcut ve po-

Tablo 1: Otellerin Reklam Ve Tanıtım Yapma Durumu

Kriterler	Frekans	%
Evet	20	100,0
Hayır		
C.V.Toplam	20	100,0

tansiyel kitlesini etkilemek için başvurduğu tanıtım ve reklam tekniklerini ve tercih edilen yayın organlarını ortaya koyabilmektir.

Bu araştırmada İstanbul'da bulunan ve araştırma kapsamına alınan dört ve beş yıldızlı otel işletmelerinin; reklam yapıp yapmadığı, reklam şirketleriyle anlaşma durumu, yönetici lerin reklama bakış açıları, otellerin reklam ve tanıtım politikasında kaynak taraması, otellerin reklam verirken öncelik verdiği unsurlar, otel yöneticilerinin reklam departmanlığına bakış açıları, otellerin reklam verirken tercih ettikleri yayın organları, reklam vermenin sıklık durumu, otellerin reklam ve tanıtma ayırdığı bütçe, reklam veren ve vermeyen arasındaki ekonomik bakış açısını ortaya koymaktadır.

3. ARAŞTIRMANIN YÖNTEMİ

Dinleme ve konaklama ihtiyacı olan insanların oteller hakkındaki reklam ve tanıtım faaliyetlerinin, otellerin reklam departmanlığı özellikle otel sahiplerinin bakış açısını ve bunun önemini ortaya koymaya çalışmıştır.

Ancak araştırma kapsamına giren otellerin imaj ve hizmet anlayışı bakımından ülkemizin 4 ve 5 yıldızlı otelleri olması özellikle bu yapıya sahip otellerin reklam ve tanıtma bakış açılarını ortaya koymuştur.

Ayrıca araştırmada reklam ve tanıtma bakış ve tutum ölçümü dışında belirli bir teorik çerçeve kullanılmış, sadece kısmi bir fotoğraf çekilmeye çalışılmıştır.

Seminler konusu olan araştırmmanın kapsamını oluşturan otellerin reklam ve tanıtım politikasını oluşturan oteller İstanbul İl mücavir sınırları içerisinde yer alan Taksim semtindeki 4 ve 5 yıldızlı 20 otel seçilerek yapılmıştır.

Örneklemeye kapsamı içeresine; Ceylan Inter-Continental İstanbul, Divan Hotel, Hyatt Regency İstanbul, The Marmara İstanbul, Akgün Plaza, Crystal Hotel, Eresin Taksim Hotel, Feronya Hotel, Grand Star Hotel, Hotel Yakut, İstanbul Kervansaray Hotel,

Keban Hotel, Seminal Hotel, Lamartine Hôtel, Nippon Hotel, Plaza Hotel, Riva Hotel, Golden Age 1, Golden age 2, As Hotel, Yaman Hotel'lerinden oluşmaktadır.

Seçilen hacimdeki örnek % 95 güvenle +/-2 hoşgörü sınırları içinde otellerin reklam ve tanıtma karşı tutumları dahil birçok soruya da ilgili kişilerin tutum, eğilimlerini ve yöntemlerini ortaya koymaktadır.

Başka bir deyişle bu araştırmada elde edilen sonuçlara %95 oranında (% 5 hata payı) +/-2 yukarı hoşgörü sınırları içinde güvenebiliriz.

Veri derleme aracı olarak 13 ana sorudan oluşan bir anket formu kullanılmıştır.

Soruların 12'si kaplı 1'i de açık uçlu olarak amaca en iyi şekilde hizmet edecek biçimde formüle edilerek hazırlanmıştır.

Araştırmmanın saha taramasında otel yönetici ve ilgili birimin başında bulunan insanlarla yüz yüze görüşüllererek sorulara verilen cevapların kayıt edilmesi yoluna gidilmiş, bunun mümkün olmadığı durumlarda deneklerin anket formlarının kendilerinin doldurma yoluna gidilmiştir.

Araştırmmanın planlanması ve soru formunun hazırlanması, 5 otel üzerinde ön deneme yapılması, anketin 20 otel üzerinde uygulanması, veri derleme, veri analizi ve araştırmmanın yazımı Ocak-Mayıs 2001 tarihleri arasında gerçekleşmiştir.

Derlenen veriler SPSS (İstatistik) programıyla önce frekans dağılımlarına göre yoğunlukla tek ve kısmen de değişkenler arasındaki ilişkiler iki yanlı tablolar anlamlılık ve önemlilik ölçülerine göre ele alınmış organize edilmiş ve yorumlanmıştır.

4. ARAŞTIRMANIN BULGULARI

Tablo 1'in incelenmesinde de görüleceği gibi reklam ve tanıtım yapma durumu incelendiğinde araştırma kapsamına giren bütün otellerin reklam ve tanıtım çalışmaları yaptıkları görülmektedir.

Tablo 1.1: Otellerin Reklam Ajanslarıyla (Sözleşmeli Olarak) Çalışma Durumu

Kriterler	Frekans	%
Evet	5	25
Hayır	15	75
C.V. Toplam	20	100,0

Hotellerin sözleşmeli olarak reklam ajanslarıyla bağlılık durumları incelendiğinde % 75'i bir reklam ajansına bağlı çalışmamakta % 25'i ise sözleşmeli olarak reklam ajanslarıyla sözleşmeli statüde çalışmaktadır.

(Tablo 1.1.)

Tablo 1.2 : Otellerin Kendi Bünyesinde Reklam Departmanlığı Bulundurma Durumu

Kriterler	Frekans	%
Evet	6	30
Hayır	14	70
C.V. Toplam	20	100,0

Otelleri reklam departmanlığı bulundurma durumu incelendiğinde otellerin % 70'i gibi büyük bir rakamı bünyelerinde reklam departmanı bulundurken % 30'u ise reklam departmanına yer vermemektedir.(Tablo 1.2)

Tablo 1.3: Otel Yöneticilerinin Reklam Ve Tanıtımı Önem Verme Durumları

Kriterler	Frekans	%
Çok önem veriliyor	12	60
Kısmen önem veriliyor	7	35
Pek önem vermiyor	1	5
C. V. Toplam	20	100,0

Reklam ve tanıtımı otel yöneticilerinin önem verme durumu dağılımı incelendiğinde, % 60'ı çok önem verip, %3,5' i ise, kısmen önem verip, % 0,5' i ise pek önem vermemektedir.(Tablo 1.3)

Otellerin reklam ve tanıtım sektörünü takip etme ve kaynak alımı durumunun dağılımı incelendiğinde, % 60'ının turizmde reklam ve tanıtım sektörü hakkında yakından bilgiler edindiği ve uygulamaları takip ettiği,

% 40'ının ise yapmadığı görülmektedir.(Tablo 1.4)

Tablo 1.4 : Otellerin Reklam Tanıtım Sektörünü Takip Etme Durumu Ve Kaynak Alımı

Kriterler	Frekans	%
Evet (Yapılıyor)	12	60,0
Hayır(Yapılmıyor)	8	40,0
C.V. Toplam	20	100,0

Reklam verirken dikkat edilen unsurların önem sırasına göre dağılımı incelendiğinde, basında %47,36'lık ulaşılabilen kitle açısından reklam ve tanıtım yaptığı, % 36'lık bölümü ise maliyet açısından, %5,28'lik kısmı yayın organının ideojisine göre, reklam ve tanıtım çalışmaları yaptıklarını belirtmişlerdir.(Tablo 1.5)

Tablo 1.5: Oteller Reklam Ve Tanıtım Yaparken Yayın Organında Dikkat Ettiği Unsurlar

Kriterler	Frekans	%
Maliyet	7	36,0
Ulaşılabilen kitle	9	47,36
Yayın organının ideojisi	1	5,26
Düzen	2	10,52
C.V. Toplam	19	100,0

Hotellerin reklam ve tanıtım birimi değerlendirme durumu incelendiğinde, % 75'i çok başarılı, % 12,5'u kısmen başarılı, % 12,5'u verimli bulunmamaktadır.(Tablo 2.1)

Tablo 2.1.: Otel Yöneticilerinin Reklam Ve Tanıtım Departmanlığına Bakış Acısı

Kriterler	Frekans	%
Çok verimli buluyorum	6	75,0
Kısmen verimli buluyorum	1	12,5
Verimli bulmuyorum	1	12,5
Hic verimli bulmuyorum	0	0

Hotellerin tercih ettikleri kitle iletişim araçlarının durumunun dağılımı incelendiğinde, % 45'inin gazete, % 15'i tv, %10'u radyo, % 30'u ise diğer iletişim araçlarını tercih ettikleri belirtilmiştir.(Tablo 2.2)

'Hotel reklam ve tanıtım faaliyetlerinin geri dönüşüm durumunun dağılımı incelendiğinde, % 75'i tanıtım ve

Tablo-2.2.: Oteller Reklam Ve Tanıtım Yaparken Tercih Ettikleri Yayın Organları

Kriterler	Frekans	%
Tv	3	15
Gazete	9	45
Radyo	2	10
Diğer	6	30
C.V. Toplam	20	100

reklam faaliyetlerinin geri dönüşümü takip ettikleri, % 25'inin ise, takip etmediği görülmüştür.(Tablo 2.3)

Tablo 2.3: Otellerin Tanıtım Ve Reklam Faaliyetlerinin Geri Dönüşümünü Takip Etme Durumu

Kriterler	Frekans	%
Evet	15	75,0
Hayır	5	25,0
C.V. Toplam	20	100,0

Hotellerin reklam ve tanıtım yapma sıklığı incelendiğinde, % 70'i yıl boyunca, % 30'u ise mevsimlik olarak reklam ve tanıtım yaptığını belirtmişlerdir.(Tablo 2.4)

Tablo 2.4. :Otellerin Reklam Ve Tanıtım Yapma Sıklığı

Kriterler	Frekans	%
Mevsimlik	6	30,0
Yıl Boyu	14	70,0
C.V. Toplam	20	100,0

Otellerin % 50'si % 5-15 oranında, %10' u % 0-5 oranında, % 5' i % 15-25 oranında % 5' i ise, % 15-25 oranında bütçeden pay ayırmaktadır.(Tablo 2.5)

Tablo 2.5.: Otellerin Reklam Ve Tanıtımı Ayırdığı Bütçe Oranları

Kriterler	Frekans	%
Yüzde 0-5	2	10,0
Yüzde 5-15	10	50,0
Yüzde 15-25	7	35,0
Yüzde 25-35	1	5,0
Diğer	6	30,0
C.V. Toplam	20	100,0

Reklam ve tanıtım biriminin başında bulunanların yapılan bir incelemeyé göre % 95' i üniversite mezunu olduğu tespit edilmiştir.(Tablo 2.6)

Tablo 2.6.: Reklam Ve Tanıtım Departmanlığından Sorumlu İnsanların Eğitim Durumu

Kriterler	Frekans	%
Orta Öğretim		0,0
Yüksek Okul Mezunu		0,0
Universite Mezunu	19	95,0
Diğer	1	5,0
C.V. Toplam	20	100,0

Reklam verenin parası reklam vermeyenden çıkar tezi hakkındaki düşüncelerin dağılımı incelendiğinde, % 82,35'i bu görüşü savunurken, % 17,34'ü bu görüşe katılmadığını belirtmişlerdir.(Tablo 2.7)

Tablo 2.7.: Reklam Verenin Parası Reklam Vermeyenden Çıkar Tezini Değerlendirme Durumu

Kriterler	Frekans	%
Evet (Katılıyorum)	14	82,35
Hayır(Katılmıyorum)	3	17,64
C.V. Toplam	17	100,0

5. DEĞERLENDİRME

Bu şekilde ortaya çıkan "Araştırmmanın Künyesi" bölümünden sonra 4 ve 5 yıldızlı otellerin reklam ve tanıtma bakiş eğilimleriyle ilgili "sonuç ve değerlendirmeler" ana başlıklar ortaya çıkmıştır.

1. İstanbul Taksim sınırları içerisinde yer alan 4 ve 5 yıldızlı otellerin % 100'ü reklam ve tanıtım faaliyetini kesinlikle yaptığıını belirtmiştir.

2. Otellerin sözleşmeli olarak reklam ajanslarıyla çalışma durumuna % 25'i evet derken % 75'i hayır yanıtını vermiştir.

3. Reklam ve tanıtım departmanlığı % 30'unda varken otellerin % 70'inde bulunmamaktadır.

4. Otel yöneticilerinin % 60'i tanıtma ve reklama çok önem verirken % 34,5'i kısmen, % 05,5'i ise pek önem vermemektedir.

5. Reklam sektörünün takibini, ve gerekli kaynak alımını otellerin % 60'ı yaparken % 40'ı yapmamaktadır.

5. Oteller tanıtım ve reklam ya-

parken % 36'sı yayın organlarının maliyetine, % 47,36'sı ulaşılabilcek kitleye, % 5,26'sı yayın organının ideolojisine bakmaktadır.

6. Otel yöneticilerinin % 75'i reklam ve tanıtım departmanlığını çok verimli bulurken % 12,5'i kısmen, % 12,5'ise yetersiz bulmuştur.

7. Gazete % 45, radyo % 10, diğerleri ise % 30 ile tanıtım ve reklama otellerin tercih ettikleri yayın organları olmuştur.

8. Yapılan reklam ve tanıtımın geri dönüşümünü otellerin % 75'i yaparken, % 25'i ise yapmadığını belirtmiştir.

9. Otellerin % 30'u mevsimlik reklam ve tanıtım yaparken % 70'ü ise yıl boyu reklam ve tanıtım yapmaktadır.

10. Yine reklam ve tanıtma otellerin % 50'si % 5-15 oranında pay ayırrken diğer oranları da kalan % 50'lik diliş kullanmaktadır.

11. Otellerin reklam ve tanıtımından sorumlu insanların % 95'inin üniversite mezunu oldukları görülmektedir.

12. "Reklam verenin parası reklam vermeyenden çıkar" tezine otellerin % 82,5' i katılırken, % 17,64' ü ise katılmadığını kaydetmiştir.

SONUÇ

Yapılan araştırma sonuçları göstermektedir ki reklam ve tanıtım belirli bir形象 olan otellerin başvurduğu önemli unsurlardan birisidir. Çünkü bilinme, hizmetleri sunma ve hedef kitlesini tatmin etmenin başlıca etkeni öncelikle kendisini ortaya koyma ve tanıtmasıyla mümkündür.

Araştırmmanın kapsamında tamamı 4 ve 5 yıldızlı otel olmasına rağmen sadece % 30'unun reklam ajanslarıyla sözleşmeli çalışması ve yine sadecde % 25'inde reklam ve tanıtım biriminin bulunması kısmı bir çelişki oluşturmaktadır. Reklam ve tanıtımın gerekliliği beraberinde profesyonelliği ve etkin reklam departmanlığının kurulmasını da getirmeliyken araştırma bunun pek gerçekleşmediğini ortaya koymaktadır.

Reklam ve tanıtım faaliyetlerinin takibi ve kaynak alımı ve de reklam ve tanıtma ayrılan bütçe önemli bir oran

olarak karşımıza çıkmaktayken geri dönüşümünün takibinde yetersizlikler gözle çarpmaktadır. Kuşkusuz bu durum verimlilik konusunda problemlere yol açabilecek bir unsur olabilir.

Reklam ve tanıtım konusunda en fazla tercih edilen yayın organı gazete ve radyo olmuştur. Bu yayın organlarının maliyeti ve bunların etkisiyle ulaşılabilcek kitle tercih edilmelerinde büyük bir unsur olmuştur.

Otellerin sürekli ve yıl boyu reklam ve tanıtım yapması bulunduğu kohuma ve aktif bir müşteri potansiyeline bağlıdır. Birebir görüşmeleri göstermiştir ki, otellerin doluluk oranlarında % 60 yabancı, % 40 yerli müşteri hedeflemektedirler. Müşterilerinin varlıklı ve kültürel oldukları sunulan hizmetlerin fiyatlarını ödeyebilme durumlarını ortaya çıkarmaktadır.

Otellerin reklam ve tanıtma istihdam ettiği personelinin % 95'inin üniversite mezunu olması ve birimlerdeki faaliyetlerin önemli bir akademik bilgiye ve bakiş açısından sahip insanlar gereksinim duyduğunu göstermektedir.

19. yüzyılda başlayan modern otel işletmeciliği günümüzde daha çağdaş ve aktif tanıtma ve reklama gereksinim duymaktadır. Kitle iletişim araçlarının yaygınlaşması ve kitleler üzerinde etkili olması, en ucra yerlere kadar ulaşabilmesi firmaların ürünlerinin tanıtımında önemlilik arz etmektedir. Konaklama sektörü içinde bulunan otel işletmelerinin ürün ve hizmetlerinin pazarlanması, tanımı ve reklamının yapılmasında kitle iletişim araçları etkin olarak kullanılmakta ve bu iş için profesyonel çalışan reklam ajansları bulunmaktadır. Daha önce yapılan çalışmalarдан da bilindiği gibi reklam ajanslarıyla birlikte çalışan otel işletmeleri satışlarında daha başarılı olmaktadır.

Reklamın gerekliliğine ve reklam verenin reklam vermeyenden bir şekilde payını aldığı belirtirken bunun bir mecburiyetten ziyade tutarlı ve zamanlaması yapılmış çalışmalarla sağlanacağını ifade edilmesi bakımından önemli olduğu ortaya çıkmıştır.

KAYNAKCA

ÇAKICI, A. Celil, "Türkiye'de Faaliyet Gösteren Dört ve Beş Yıldızlı Otel İşletmelerinde Uygulanan Pazarlama Stratejileri ve Sonuçları Üzerine Bir Araştırma", Turizmde Seçme Makaleler : 26, TÜGEV Turizmi Gelişme ve Eğitim Vakfı Yayıni No.: 39, Ekim 1996 ss:14-29

ÇORBACI, Abdulkadir, "Tanıtma Stratejisi ve Yöntemleri Turizmde Tanıtmanın Temel Kuralları", Turizm Yıllığı 1994, TURBAN A.Ş. Yayınları, 1994, ss:64-74

DENİZER, Dündar, "Otel İşletmelerinde Reklam ve Bir Model Önerisi", VI. Ulusal Turizm Kongresi Bildiriler, 18-20 Kasım 1995,

ss:325-333.

MAVİŞ, Ferhat, "Otel Reklamcılığının ABD'deki Gelişimi", Anatolia Turizm Araştırmaları Dergisi, Kasım-Aralık/1993, ss:14-18

TOLUNGÜC, Ahmet, "Turizmdé Tanıtım ve Reklam", Medicat Yayınları, Birinci Bası, Ankara, 1999,

pazarlama dünyası

Yıl: 16 Sayı: 05 / 95 Sayı: Ekim 2002

İki ayda bir yayınımlanır.

Kiçikciler

PROF. DR. MEHMET OLUÇ

DİDEM DEMİRKEN ERSİNAN

DÜNYA YAYINCILIK

Genel Yönetim

OSMAN S. TAROGLU

Yazılım Mühendisi

M. YASAR GOKHAN

Reklam Müdürü

BARBAROS DARDAGAN

Görsel Yönetmen

METİN KAYA

Yazılım Müdürü

PROF. DR. MEHMET OLUÇ

PROF. DR. TUNC EREM

PROF. DR. KEMAL KURTULUS

PROF. DR. GOKHAN BAHSISI

PROF. DR. MEHMET KARAKIYOGLU

PROF. DR. MUHITTIN KARABUTU

PROF. DR. ENGIN OKYAY

PROF. DR. ISMAİL KAYA

PROF. DR. ISMEE MUGUR

PROF. DR. OMER BAYARS TEK

PROF. DR. YAVUZ ODABASI

PROF. DR. REGAT GINARI

PROF. DR. AHMET HAMDI ISLAMOGLU

PROF. DR. MURAT HERMAN

DOç. DR. İAHİ HİRGAR

DR. İANU OZTÜRK

DR. MEHMET ZEKİ MİMTAD

DR. M. HAKKI SİBİR

Araştırma ve Dair Üyeler

Ahmet ve Dilek Mürdüm

Hilmi Ya. Koç

Tanım ve Halkla İlişkiler Müdürü

Nihat S. SAHİN GÜL

Yayın ve İnceleme Ofisi

Ofis: Hizmet ve Pazarlama

DÜNYA YAYINCILIK A.Ş.

GEORUS DÜNYA Basın ve

100. Yıl Mahallesi 24440 Bağcılar/İstanbul

Tel: 0212 529 08 08 / 09 / 10

Fax: 0212 529 46 26

E-mail: pazarlamadunyasi@atemy.com.tr

Ücretsiz Darması: Halkla İlişkiler

0 800 219 20 24 - 0 800 219 20 25

SUNUŞ

Bu sayımızda Sayın Prof. Dr. Kasım Karahan, "Yeni Ekonomi ve Pazarlama Anlayışı İlişkisi" başlıklı incelemesinde, yeni ekonominin pazarlama faaliyetlerinde meydana getirdiği değişiklikler üzerinde durmaktadır, yeni ekonominin bir diğer adının "bilgi çağının ekonomisi" olarak deyi被打lentirilebileceğini belirtmektedir; yeni ekonominin yaratıcı sistemlerin başında Internet teknolojisi, ileri telefon sistemleri, el bilgisayarları, interaktif televizyonlar, self servis kiosklar, akıllı kartlar gelmektedir demektedir ve ulaşımı sonuçları açıklamaktadır.

Sayın Yrd. Doç. Dr. Haluk Tanrıverdi ve Sayın Muhammet Demir "İstanbul'da Bulunan Dört ve Beş Yıldızlı Otel İşletmelerinin Reklam ve Tanıtma Bakış Açıklarının Araştırılması" başlıklı araştırmalarında otel işletmelerinde reklam ile ilgili bilgiler verdikten sonra araştırmaların amacı ve kapsamı, yöntemi üzerinde duruyorlar; elde ettikleri bulguları ortaya koyp bunların değerlendirmesini yapıyorlar ve vardıkları sonuçları açıkıyorlar.

Sayın Yrd. Doç. Dr. Bırdoğan Bakı "ISO 9000 Kalite Güvence Sistemi (KGS) ve Doğu Karadeniz Bölgesindeki Uygulamalarının İncelenmesi" başlıklı araştırmada ISO 9000 standartları ile ilgili bilgiler aktardıktan sonra araştırmaının önemi ve amacı, araştırma metodolojisini üzerinde durmakta ve araştırma bulgularının analizi ve yorumlanması gerekirken, vardığı sonuçları önerilerini sunmaktadır.

Sayın Doç. Dr. Salih Kuşluvan ve Sayın Yrd. Doç. Dr. Kurnuluş Karamustafa "Türkiye'de Dış Aktif Turizmin Gelişiminde Yabancı Tur Operatörlerinin Rolü" başlıklı incelemelerinde 1980-1999 yılları arasında Türk turizm sektörünün gelişimini anlatmaktadır, bu çalışmada etkilidir olan iç ve dış temel faktörleri açıklamaktadır; tur operatörlerinin tamiri ve fonksiyonları üzerinde dikkat edilirken, turist pazarlarında tur operatörüğü endüstriyesi yer verecek bu hususta aydınlatıcı bilgiler verilmektedir ve bağlamda yabancı tur operatörlerinin Türk turizmi üzerindeki olumlu etkilerine dekish açılarından düşünmektedir, izlenebilecek stratejileri açıklamaktadır.

Sayın Yrd. Doç. Dr. Ferhat Örs, "Halkla İlişkiler ve Araştırma" başlıklı yazısında, halkla ilişkilerde araştırma işleri ve araştırma değişim açılarından eylem almakta; halkla ilişkiler araştırmasının yeni ve modern amaçlarını irdelemektedir.

Sayın Yrd. Doç. Dr. Kadri Cemil Akyüz, Sayın Doç. Dr. Hıcablı Cindik, Sayın Aras, Gör. Hasan Serin ve Sayın Aras, Gör. İker Akyüz, "Kağıt ve Kağıt Ürünlerinin Yılıca Bağlı Olarak İthalat ve İhracat Düzeyinin Analizi" başlıklı incelemelerinde genel olarak İGEME'nin verilerinden hareketle ilişkisel bulguların analizine girişlerdir ve vardıkları sonuçları açıkıyorlar.

Sayın Yrd. Doç. Dr. Resul Usta, "Türkiye'nin Fındık İhracatında Pazar ve Mamul Gelişimi" başlıklı yazısında, fındık ve mamulleri ihracatında pazar ve mamul gelişimde pazar bilgisinin önemi, pazarlama bilgi sistemlerinin kullanımı, pazarlama araştırmasının kullanımı konuları üzerinde duruyor, vardığı sonuçları ve önerilerini sunuyor.

Sayın Dr. Kahraman Arslan "Dış Satırında Anahtar Faktörler: CE İşareti, Eko Label ve Yeşil Nokta" başlıklı yazısında gümrük bittiği kuramı ve CE İşareti, eko label, yeşil nokta ile ilgili bilgiler sunulduktan sonra vardığı sonuç ve önerileri yer veriyor.

Sayın Aras, Gör. İ. Pelin Dündar "İşletmeler ve Kiyaslama Olgusu" başlıklı yazısında işletmeler kıyaslamaya iten nedenlere deşinmektedir; kıyaslama sürecini açıklamaktadır.

Sayın Aras, Gör. Müjdaf Özmen, "Tüketicilerin Hediye Satın Alma Davranışları" başlıklı yazısında önce hediye vermenin anlamı üzerinde duruyor, hediyelerin değerini ve hedİYE seçim davranışının sırasında oynanan rolleri anlatıyor, hediyeleri hoşnut edenler, hediyaç karıştıyanlar ve tefafî ediciler diye sınıflıyor; hediyelerin zaman zaman sosyalleşme aracı olarak ya da şükran duygusunu ifade olarak kullanılabilceğini açıklıyor ve vardığı sonuçları özetliyor..

Sayın Ismet Anıtsal ve Sayın Serkan Bolat, "Swot Analizi ve Türk Perakende Sektoründe Uygulaması" başlıklı incelemelerinde, swot analizi hakkında bilgi vermektedir; swot matrisinin rolüne deşinmektedir; Türk perakende sektöründe uygulamayı açıklamaktadır; swot analizinin sınırlarını dahiştikten sonra vardıkları sonuçları sergilemektedirler.

Saygılarımızla
Perihan OLUÇ

İÇİNDEKİLER

Haberler 2

Yeni Ekonomi ve Pazarlama Anlayışı İlişkisi 4

Prof. Dr. Kasım Karahan

İstanbul'da Bulunan Dört ve Beş Yıldızlı Otel İşletmelerinin Reklam ve Tanıtma Bakış Açıklarının Araştırılması 8

Yrd. Doç. Dr. Haluk Tanrıverdi-Muhammet Demir

ISO 9000 Kalite Güvence Sistemi (KGS) ve Doğu Karadeniz Bölgesindeki Uygulamalarının İncelenmesi 12

Yrd. Doç. Dr. Bırdoğan Bakı

Türkiye'de Dış Aktif Turizmin Gelişiminde Yabancı Tur Operatörlerinin Rolü 18

Doç. Dr. Salih Kuşluvan-Yrd. Doç. Dr. Kurnuluş Karamustafa

Halkla İlişkiler ve Araştırma 30

Yrd. Doç. Dr. Ferhat Örs

Kağıt ve Kağıt Ürünlerinin Yılıca Bağlı Olarak İthalat ve İhracat Düzeyinin Analizi 34

Yrd. Doç. Dr. Kadri Cemil Akyüz-Doç. Dr. Hıcablı Cindik-Hasan Serin-İker Akyüz

Türkiye'nin Fındık İhracatında Pazar ve Mamul Gelişimi 38

Yrd. Doç. Dr. Resul Usta

Dış Satırında Anahtar Faktörler: CE İşareti, Eko Label ve Yeşil Nokta 42

Dr. Kahraman Arslan

İşletmeler ve Kiyaslama Olgusu 46

İ. Pelin Dündar

Tüketicilerin Hediye Satın Alma Davranışları 49

Müjdaf Özmen

Swot Analizi ve Türk Perakende Sektoründe Uygulaması 54

İsmet Anıtsal-Serkan Bolat

Eylül - Ekim 2002



ISSN 1301-2630
9 771301 263005

pazarlama dünyası

Yıl : 16

Sayı : 2002-05

Fiyatı: 3.000.000 TL
(KDV dahil)

ARAŞTIRMA ● TEORİ ● TEKNİK ● UYGULAMA ● HABER

SULTAN OTEL ★★★

Sakin

Huzur Dolu

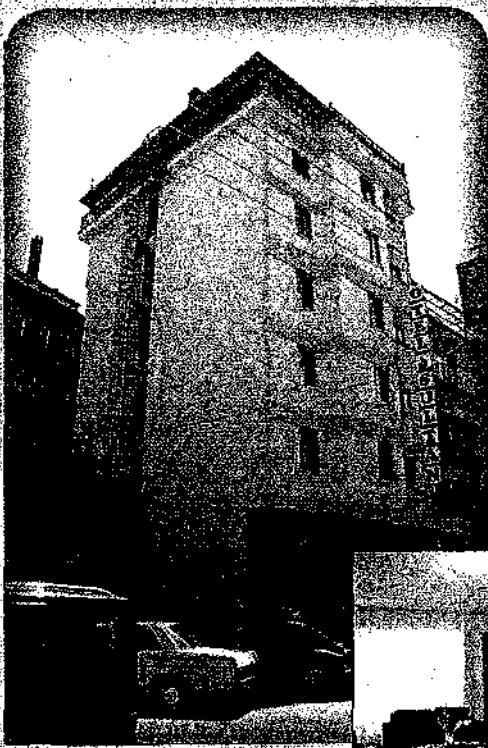
Dinlenme

TV Kahvaltı

Salonu ve

*6. Katta Roof-Bar'ı ile
siz sayın konuklarımıza
hizmet*

etmekten kıvanç duyarız.



Belediye Sokak No: 18 Sivas

Rezervasyon: (0346) 221 29 86 - 221 40 21 - 221 93 45

Fax: (0346) 221 93 46

TÜM ODALARDA

BANYO

OTOMATİK ARAMA

TELEFON

MÜZİK YAYINI

TV - UYDU YAYINI

SUIT ODALAR

ROOF - AMERİKAN BAR

Otellerin Tanıtımı

Yeni Ekonomi ve Pazarlama Anlayışı İlişkisi • İstanbul'da Bulunan Dört ve Beş Yıldızlı Otel İşletmelerinin Reklam ve Tanıtma Bakış Açılarının Araştırılması • ISO 9000 Kalite Güvence Sistemi (KGS) ve Doğu Karadeniz Bölgesindeki Uygulamalarının İncelenmesi • Türkiye'de Dış Aktif Turizmin Gelişiminde Yabancı Tur Operatörlerinin Rolü Halkla İlişkiler ve Araştırma • Kağıt ve Kağıt Ürünlerinin Yıllara Bağlı Olarak İthalat ve İhracat Düzeyinin Analizi • Türkiye'nin Fındık İhracatında Pazar ve Mamul Geliştirmede Bilgi İhtiyacı • Dış Satışda Anahtar Faktörler: CE İşareti, Eko-Label ve Yeşil Nokta İşletmeler ve Kıyaslama Olgusu • Tüketicilerin Hediye Satın Alma Davranışları • Swot Analizi ve Türk Perakende Sektöründe Uygulaması