



# TÜRK DÜNYASI ARAŞTIRMLARI

Researches About The Turks All Around The World

ISSN: 0255-0644

**2016 / 221**  
**MART - NİSAN**  
**MARCH - APRIL**

**İstanbul - 2016**

## İÇİNDEKİLER

### TÜRK AYDINLANMA GİRİŞİMİ OLARAK TURANCILIK HAREKETİ: ÖZGÜNLÜĞÜ VE GÜNÜMÜZE YANSIMALARI

Prof. Dr. Recai COŞKUN ..... 9

### SAVAŞ DÖNEMİNDE TÜRK BASININDA ALMAN SEMPATİSİ DÖNEMİ: GOEBEN VE BRESLAU GEMİLERİNİN GELİŞİNDEN KARADENİZ HADİSESİ'NE SAVAŞ ALGISI

Doç. Dr. Bülent BAKAR ..... 31

### MÂVERÂÜ'N-NEHİR MUTASAVVIFLARINDAN SÛFÎ ALLAHYÂR'DA NAKŞİBENDÎ VE MÜCEDDİDÎ MERKEZLİ İRFÂN

Doç. Dr. Abid Nazar MAHDUM ..... 61

### FRANSIZ DEVRİMİ VE ATATÜRKÜ DÜŞÜNCE SİSTEMİNİN ANALİZİ

Doç. Dr. Turhan ADA ..... 79

### ERMENİ SUİKAST KOMİTELERİ TARAFINDAN ŞEHİT EDİLEN İTTİHATÇILARIN AİLELERİNE YAPILAN YARDIMLAR

Yrd. Doç. Dr. Recep ÇELİK ..... 93

### TÜRK ÜLÜŞ GELENEĞİNİN KÖKENİ VE ÇAĞDAŞ KIRGIZ TOPLUMUNA YANSIMALARI

Yrd. Doç. Dr. Alpaslan ÂŞIK ..... 109

### İSTAHRÎ'YE GÖRE "RÜSLARIN ÜÇ SINIFI" VE BUNLARIN ÜÇ ŞEHRİNİN YENİDEN DEĞERLENDİRİLMESİ: KIEV, NOVGOROD, BİRKA

Arş. Gör. Dr. Erman ŞAN ..... 117

### İZMİR'DE CUMHURİYET BAYRAMI KUTLAMALARI (1923-1938)

Dr. Ali ÖZKAN ..... 135

### TEŞVİKİYE CAMİSİ'NİN İNŞAATI (1853-1854)

Dr. Şefaattin DENİZ ..... 163



## MÂVERÂÜ'N-NEHİR MUTASAVVIFLARINDAN SÛFÎ ALLAHYÂR'DA NAKŞİBENDÎ VE MÜCEDDİDÎ MERKEZLİ İRFÂN\*

Doç. Dr. Abid Nazar MAHDUM\*\*

### Öz

Orta Asya'da yetişmiş önemli mutasavviflardan olan Sûfî Allâhyâr'ın h. 1043 (m. 1633) yılında doğduğu ve h. 1133, (m. 1720) senesinde de vefat ettiği belirtilmiştir.

Nakşibendi yoluna bağlı olan Sûfî Allâhyâr'ın mûrşidi Şeyh Nevruz, Muhammed Masum-i Fârûki el-Serhendî vasıtıyla "mûceddid-i elf-i sâni" olarak bilinen İmam Ahmed-i Rabbânî'ye bağlıdır. İmam Rabbânî'den sonra ona bağlı olan mutasavviflar Nakşibendîliğin yanında ayrıca Müceddidi olarak da anılmaya başlamışlardır. Bunun sebebinin, ikinci bin yılın müceddidi olarak kabul edilen İmam Rabbânî'nin dînî ve tasavvufî konularda sünnete uygun olarak çizdiği istikamet ve manevî rehberlik olduğu söylenebilir. Müceddidi yolunun büyükleri tarafından yetiştirilen Sûfî Allâhyâr, özellikle Özbek, Türkmen ve diğer Türk toplulukları arasında çok etkili olmuş bir mutasavvîf şairdir. Onun eserlerinde özellikle İmam Rabbânî ve diğer Nakşibendî büyüklerinin etkisi görülür.

Hem Nakşibendi hem Müceddidi yolunda önemle üzerinde durulan birçok tasavvufî esaslar, Sûfî Allâhyâr'ın eserlerinde de önemle işlenmektedir. Onu daha iyi tanımak için bu esasların ayrıntılı bir şekilde ortaya konması önemlidir. Orta Asya'da çok etkili olmuş bir şahsiyet olan Sûfî Allâhyâr'ın Türkiye'de de daha çok tanınması ve bilinmesi önem arz etmektedir.

**Anahtar kelimeler:** Mâverâü'n-nehir, Nakşibendilik, Müceddilik, Tasavvuf, Türkistan.

\* Makale, I. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi'nde kısmî şekilde sözlü olarak sunulmuştur.

\*\* İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Öğretim Üyesi abidmahdum@yahoo.com

***One Of The Mâwarâ-Un-Nahr (Transoxiana) Mutasawwif  
Sûfî Allahyâr's Nakshibendi And Mujaddidî Centric Wisdom***

***Abstract***

*Central Asia's one of the important mutasawwif, Sûfî Allahyâr borned in M.C. 1043 (A.D. 1633) and passed away M.C. 1133, (A.D. 1720).*

*Sûfî Allahyâr is coming from Tasawwuf's Naqshibandîyya branch, through his murshîd Shaikh Nervuz's murshid Hadrat Muhammad Ma'thûm-i Fârûqî and with this way connects to Hadrat Imâm-i Rabbânî Mujaddid-i Elfi thâni. After Imâm-i Rabbânî, Naqshibandîs also called as Mujaddidî. Superiors of Mujaddidiyya, helped Sûfî Allahyar. He is so influential mutasawwif poet, particularly on Uzbek, Turkmen and other Turkic groups. In his books we can find affects of especially Hadrat Imâm-i Rabbânî and other Naqshibandî superiors.*

*Many of tasawwufi fundamentals in Naqshibandîyya and Mujaddidîyya emphasized by Sûfî Allahyâr. These fundamentals must be considered to understand him. One of the affective person on Central Asia Sûfî Allahyar should introduce and known in Turkey.*

***Keywords:*** Mâverâ-'un-nahr, Naqshibandîyya, Mujaddidiyya, Tasawwuf, Turkestan.

Eski ismiyle Mâverâünnehir topraklarında, yani Türkistan'da on yedinci asırda yetişen âlim ve mutasavvif şair Sûfî Allahyâr'ın doğum tarihi ile ilgili farklı bilgilerle karşılaşıyoruz. Mesela Özbek Edebiyatı Tarihi'nde şairin doğum tarihi 1616 olarak gösterilirken,<sup>1</sup> İran'da neşredilen Sebatül-âcizin kitabının girişinde<sup>2</sup> S. Allâhyâr'ın h. 1043 [m. 1633], *Ma'naviyat Yulduzları*'nda<sup>3</sup> ise 1644, yılında doğduğu bildirilmiştir. Son iki tarih, gerçeğe daha uygun görünümektedir.

Çağatay edebiyatının önemli simalarından olan şair, Kettekorgan'a bağlı Minglan Köyü'nde (Semerkant'ta) dünyaya gelir.<sup>4</sup> Şair, ilk tahsilini Şeyhler Köyü'ndeki Cami Mektebi'nde yapmış;<sup>5</sup> sonra babası onu 12 yaşında iken daha iyi bir tahsil görmesi için Buhara'ya, medreseye göndermiştir. Burada zâhirî ilimleri tahsil eden Sûfî Allahyâr, 25 yaşında iken Gümrük İdaresi Reisi (Baç Mahkemesi Töresi) olarak tayin edilmiştir.<sup>6</sup>

İyi bir tahsil gören S. Allâhyâr'ın Bac Mahkemesi'nde törelilik yaparken insanlara karşı katı bir tutum izlediği, konumu ve maddiyatın câzibesi, onu güzel ahlaktan uzaklaştırdığı bildirilmektedir.<sup>7</sup> Bu sırada, Hindistan'da yetişen büyük âlimlerden Muhammed Masûm-i Fârûkî e's-Serhendî'nin halifesî olan Habîbullâh-î Buhâri'ye bağlanarak tasavvuf yoluna girer.<sup>8</sup> Tâceddin Yalçığuloğlu bunu şöyle anlatıyor. Özetleyerek aktarıyoruz:

<sup>1</sup> *Uzbek Adabiyatı Tarihi*, Uzbekiston SSR Fanlar Akademiyasi, Cilt: III, Toşkent, 1978, s. 191.

<sup>2</sup> Sûfî Allahyâr (1408 = [m. 1988]), "Sebatül-Acizin", *El-Mektebetü'l-İslâmiyye*, Tahran, s. 2.

<sup>3</sup> F. Hasanov, *Ma'naviyat Yulduzları*, Davlat İlimiy Nashriyoti, Toshkent, 2011, s. 306.

<sup>4</sup> Hasanov, a.g.e., s. 306.

<sup>5</sup> V.A. Abdullayev, *Özbek Adebîyatı Tarihi*, Cilt: II, Taşkent, 1980, s. 115.

<sup>6</sup> Zahit Raşid, "S. Allâhyâr Hakida Nimalar Bilamız", *Şark Yulduzi*, Sayı: 12, 1990, s. 115.

<sup>7</sup> Raşid, "a.g.m.", s. 154.

<sup>8</sup> Allâhyâr, "a.g.m.", s. 9.

*"Bir gün Restan Bâzârân'da Şeyh Habîbullâh'ın bir müridi ve halifesi biezirgânlardan (tüccardan) bir şey satın aldı. Fakat Bac Mahkemesi'ne bildirdi. Giderken, Allahyâr Töre ile karşılaştı. "Bunu niçin damgalatmadın" diyerek başına kamçıyla sertçe vurdu. Başı yarılan mürit, başından kanlar akarken bu haliyle şeyh Habîbullâh'a gidip şikâyette bulundu. Habîbullâh Buhârî elini açıp şöyle dua etti: "Ya Rab; bu töreyi de bunlar gibi garip gönüllü (alçak gönüllü) eyle. Dünya ve âhiret muradını ver." Bu dua bereketiyle Allahyâr'da Habîbullâh Buhârî'ye talebe olmak isteği hasıl olur. Bazı çetin imtihanlar geçirdikten sonra kabul edilir ve onun yanında 23 yıl tasavvuf terbiyesi alarak kemale gelir."*<sup>9</sup>

*Umdatü'l-makâmât* kitabında Muhammed Masûm-i Fârûkî'nin halifeleri arasında Sûfi Allahyâr'ın hocası olan Habîbullâh-ı Buhârî-i Hisârî ismi de zikredilmektedir.<sup>10</sup> Hisâr (Hisor), bugün Tacikistan sınırları içinde kalmıştır. Duşenbe ile Dehnev (Denau) arasında Duşenbe'ye yakın bir bölgede yer almaktadır. Sûfi Allahyâr, Farsça yazdığı *Meslekü'l-muttakîn* adlı kitabında tasavvufun Nakşibendî koluna bağlanışını ve hocası Habîbullâh-ı Buhari'yi şöyle anlatıyor:

Öncesinde Allah'ın sevgilisine ümmet olduğu için, hulefâ-ı râşidîni ve es-hab-ı kirâma bugz, düşmanlık beslemediği için, bid'at ehlinden uzak kılındığı ve Ehl-i Sünnet itikadı nasip olduğu için şükrettikten sonra şöyle devam ediyor:

Luṭf-i ḥud-râ be-re's şâmil kerd  
Pey-rev-i kâmil u mukemmil kerd  
  
Dâd mâ-râ ṭarîk-i marziyye  
Ya'nî meslûk-i Nakşebendiyye<sup>11</sup>

*"Cenâb-ı Hak, bizi lütfuna mazhar ederek kâmil ve mükemmel olan bir zâta tâbi eyledi. Bize razı olduğu yolu, yani Nakşebendiyye yolunu nasip etti."*

Başka bir yerde de hocasının ismini zikrederek üstünlüklerini anlatır:

Şukr li'llah ki pîş-vâ-yi mā  
Pir u mevlâ vu reh-numâ-yi mā (AE 14/a, RE 12/b)  
  
Dâyimâ pey-rev-i Resûl-i Hudâ'st  
Hâdim-i cehl-i bid'at-est [u] hevâ'st (AE 14/a, RE 12/b)  
  
Hest sünnet cemî'-i žâbiتا-eş  
Bâ'iş-i ķurb-i ū'st râbiتا-eş (AE 14/a, RE 12/b)

<sup>9</sup> Taceddin Yalçığuloğlu, *Risale-i Azize*, Kazan Üniversitesi Matbaası, Kazan, 1910, s. 6-7.

<sup>10</sup> Muhammed Fadlullah-ı Serhendi, *Umdatü'l-Makâmât*, İstanbul, 2014, s. 334.

<sup>11</sup> Sûfi Allahyâr, *Meslekü'l-Muttakîn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Atîf Efendi Koleksiyonu, No: 02265, Vr. 3/b, Reşîd Efendi Koleksiyonu, No: 00459, Vr. 3/a. Bundan sonraki kısımlarda bu iki yazma nüshası için dipnot verilmeyecek, beyitlerin sonunda parantez içinde varak numarası verilecek, Atîf Efendi için "AE", Reşîd Efendi için de "RE" kısaltması kullanılacaktır. Çalışmamızda her iki koleksiyondaki nüsha kullanılmış, gerektiği yerde farklı yazılan kelimelerde tercih yapılmıştır. Makaleyi gereksiz yere kabartmamak için her birinin nüsha farklarını göstermek yerine beyitlerin yanında iki nüshadaki varak numarası da zikredilmiştir.

Ez-uşūl u furū' u ḫāl ve ḥāl  
 Ez-cemī'-i 'ulūm mālāmāl (AE 14/a, RE 12/b)  
 Murṣid-i erṣed u bilā-iṣbāḥ  
 Eṣlaḥu's-ṣāliḥin Ḥabībullah (AE 14/a, RE 12/b)  
 İn ḥadar bes ki muḥyī-i sūnen-est  
 Der-ṣerī'at ḡerāg-i encūmen-est (AE 14/b, RE 12/b)

*"Allah'a şükürler olsun ki bizim önderimiz, pirimiz ve rehberimiz, daima Allah resulünün izinden gitmektedir; ona uymaktadır. Cehalet, bid'at ve nefsānī arzuların yıkıcısıdır. Sünnete tam bağlıdır ve rābita, onun Allah'a yakınlığının vesilesidir. Gerek usūl ve furū' gerekse zāhirî ve bātinî ilimlerle dopdoludur. Olgun bir mürṣid ve şüphesiz sālihlerin sālihidir. Şu kadarını söyleyeyim ki o, sünnetleri ihyâ eden, canlandırır. Şerî meselelerde toplulukların aydınlatıcısıdır, işigidir."*

*Meslekü'l-müttakîn*, *Sebātū'l-ācizîn*, *Murâdu'l-ārifîn* ve *Mahzenü'l-mutî'în* gibi eserler yazan şair, hem tasavvuf hem de diğer dini bilgileri ihtiva eden kitaplar yazarak özellikle Türkistan Türklerine büyük hizmet etmiştir. Zarurî din bilgilerinin anlatıldığı fikhî bir eser olan *Meslekü'l-müttakîn*, halk arasında çok okunan güvenilir bir ilmihal kitabı durumundadır. Nasîhat-nâme hüviyetinde olan *Sebātū'l-ācizîn* ise ilk mektep döneminde Kurân-ı Kerîm hatminden hemen sonra okutulagelmiştir. *Sebātū'l-ācizîn*, aynı zamanda sohbet meclislerinde de okunan önemli bir eserdir. Bu kitaplar Özbekler, Türkmenler ve diğer bazı Türk toplulukları arasında çok önem verilerek okunmuştur.

Sûfî Allâhyâr'ın yazdığı eserlerde tâbi olduğu tasavvufî yolun etkileri görülmektedir. Zamanında Türkistan'a yayılmış olan Yesevîlik gibi Nakşibendilik de Hazret-i Ebubekir vasıtasyyla peygamberimize ulaşır. Aynı tarikat, İmam Rabbâni'ye gelince Nakşibendî yanında Müceddidî diye başka bir tanımlanmaya da mazhar olmuştur. Bu da "müceddid-i elf-i sâni", yani "ikinci bin yılın yenileyicisi" olarak kabul edilen İmâm Rabbâni hazretlerinin güçlü ilmi ve yüksek irfanıyla ulaştığı mertebeden ileri gelmektedir. Hâce Hâcî Muhammed Fadlullah, *Umdatü'l-makâmât* kitabında Suyûtî'de geçen bir hadis-i şerifin İmâm Rabbâni hazretlerini işaret ettiğini ifade etmektedir. Hadis-i Şerif söyledir: "Ümmetimden, Sila isminde biri gelecektir. Onun şefaatı ile cennete çok kimseler girecektir."<sup>12</sup> "Sila" denmesinin sebebi de İmâm Rabbâni'nin İslâm ahkâmî ile tasavvufu birleştirmesi şeklinde açıklanmaktadır. İmâm Rabbâni, *Mektübât*'ta Muhyiddin-i Arabî, Bâyezîd-i Bistâmî ve Hallâc-ı Mansûr gibi mutasavvıfların anlaşılması zor sözlerini ve hâllerini zâhirî İslâm bilgilerine göre de çok güzel izah etmiş, daha pek çok yüksek irfânî bilgilerle âlimlere ve âriflere rehberlik etmiştir.

Ahmed Yesevî'nin de mürşidi olan Yusuf-ı Hemedânî'den itibaren, Nakşibendî silsilesini oluşturan halkalar, hep Türkistan coğrafyasında yetişmişlerdir. İmâm Rabbâni hazretlerine kadar devam eden Nakşibendî silsilesi genel

<sup>12</sup> Hâce Hâcî Muhammed Fadlullah, *Umdatü'l-makâmât*, Hakikat Kitabevi, İstanbul, 2014, s. 167.

olarak tek isim üzerinden devam edegelmiştir. Bu yolda Ahmed Yesevî gibi, Mahdûm-i A'zam gibi hilafet sahibi zatlar çıkmışsa da bunların silsilesinin günümüzde ulaşmadığını görüyoruz. İmâm Rabbânî hazretlerinden sonra ise bu yolun daha güçlendiğini ve yayıldığını görüyoruz. Maverü'n-nehir'den Hindistan'a giden Muhammed Bakî-billah'ın talebesi olan İmâm Rabbânî hazretlerinin çok halife yetiştirdiği biliniyorsa da silsilenin devamının iki kol halinde olduğunu müşahede ediyoruz. Bu iki koldan biri Muhammed Masûm-ı Fârûkî, diğerisi ise Muhammed Sa'îd-i Fârûkî vasıtasyyla devam etmiştir. Türkistan'da yayılan Nakşibendî silsilesinin de yine bu iki büyük mutasavvıftan geldiği görülmektedir.

Makalenin sonunda (Ek 1)'de bir fotoğrafa yer verilmiştir. Bu fotoğraf, Semerkand'da bulunan Ubeydullah Ahrâr hazretlerinin türbesi çevresinde bulunan kadim medresenin odalarından birinde sergilenen resimlerden çekilmişdir. Burada Muhammed Sa'îd-i Fârûkî'den gelen silsileyi ihtiva eden bir hilafet icazetnamesi görülmektedir. Son tarafı eksik (yırtılmış) olan bu icazet yazısındaki silsilenin İmâm Rabbânî hazretlerinden itibaren olan kısmını söyleyedir:

*"Ondan İmâm Rabbânî kuddise sirruhu, ondan Hâce Muhammed Sa'îd kuddise sirruhu, ondan Meyan Abdüllahad, ondan Mevlânâ Âbid, ondan Hâce Mûsâ Han, ondan Halife Muhammed Siddîk kaddesallahu esrârehum ve o marifet deryasından da fakirlerin hizmetçisi şu fakire (bana) ve fakir (ben) dahi, Hak Sübânehu inâyeti ile..."*

Görülügü gibi Semerkant'ta bulunan ve o civardaki bir zâta ait olduğu kuvvetle muhtemel olan bu icazet yazısında Nakşibendîyye silsilesinin Türkistan'da nasıl devam ettiğinin bir örneğini görmekteyiz. Fotoğraf için (Ek 1)'e bakınız.

Şairin mensup olduğu silsile ise Muhammed Masûm-ı Fârûkî vasıtasyyla gelmektedir. Sûfi Allahyâr'ın hocası olan Habîbullâh-ı Buhârî de İmâm Rabbânî hazretlerinin oğlu olan Muhammed Masûm-ı Farûkî'nin talebesidir. İşte bu yüzden Sûfi Allahyâr'ın eserlerinde Müceddîdî Mektebi'nin ölçülerini açık olarak görülmektedir.

Sunu da söyleyelim ki Nakşibendî yolu zaten aynı istikamet üzere olan manevî bir yoldur. Şâh Raûf Ahmed-i Müceddidi, hocası Abdullâh-ı Dehlevî'den nakille söyle demektedir: *"Hâce Behâeddin-i Nakşibend 'Allah ondan râzi olsun' yolun esasını iki şey üzerine bina etmiştir. Birincisi muhabbet, ikincisi de şerîata uymak ve gücü yeterse azimetle amel etmek. Olmazsa ruhsatla amele de izin vermişlerdir."*<sup>13</sup> İmâm Rabbânî hazretlerinin, yüksek yaratılışı, ilmi ve irfânı ile bu yolu daha da yükseklere taşıdığından bahsedilebilir. Sûfi Allahyâr'da Müceddîdî umdelerini aramak, bu çalışmamızın sınırını aşacağın için, en önemli birkaç örnekle konuya ışık tutmaya çalışacağız.

Nakşibendîyye ve Müceddîyye yoluğun büyükleri en başta doğru itikat sahibi olmak gereği konusu üzerinde önemle durmuşlardır. İmâm Rabbânî hazretleri, bir mektubunda bu hususta özetle söyle demektedir:

<sup>13</sup> Şâh Raûf Ahmed-i Müceddidi, *Düürü'l-mârif*, Hakikat Kitabevi, İstanbul, 2010, s. 28.

*“Once firka-i nâciye, yani cehennemden kurtulacağı bildirilen Ehl-i Sünnet âlimlerinin anlattıklarına uygun olarak itikadı düzeltmek lazımdır. İkinci olarak da farzları, sünnetleri, vâcipleri, müstehabları, helalleri, mekruhları ve şüphelileri öğrenmek ve bu fikhî bilgilere göre hareket etmek lazımdır. İtikat ve amele dair bu iki kanata kavuşulunca eğer Allahü Teâlâ izin verir ve yardım ederse hakîkat âlemine ulaşabilir. Bu ikisi olmadan hakîkat âlemine ulaşmak muhâldir.”<sup>14</sup>*

Diğer yerlerde de buna yakın ifadelerle karşılaşabilmemiz bu konuya verilen önemi göstermektedir. Mesela diğer bir mektupta benzer ifadeler göremekteyiz. Yalnız burada, peygamberimize uymak gerektiği de kaydedilmiştir.<sup>15</sup> Sûfi Allahyâr’ın bu hususta aynı hassasiyeti taşıdığını şu beyitler göstermektedir:

Ü be-în bende pend dâd nehust (AE 14/b, RE 13/b)  
Evvelen sâz i'tikâd durust

Hem be-cezb u sulük-i hîş me-nâz  
'Amel u 'ilm-râ muvâfiğ sâz (AE 14/b, RE 13/b)

O, yani Habîbullâh Buhârî, bu kula (S. Allahyâr'a) ilk olarak şöyle nasihat etti: “En başta itikadını düzelt, doğru itikada sahip ol. Sülük ve cezbene de güvenme. Îlminle amelini birbirine uygun hâle getir; yani ilminle amel et.”

Sebatü'l-âcizîn'de de önce doğru itikad, sonra ilim öğrenmenin lüzumu üzerinde durulur:

Diyânet bîhîdur 'ilm-i 'âkâ'id  
Tamursız şâha su birmek ne fâ'id (s. 115, b. 885)<sup>16</sup>  
  
Bu muhkem tüb şecernîğ şâhi a'mâl  
Libâsı boldı takvâ mîvesi hâl (s. 115, b. 886)  
  
'Aceb aşlı ki fer'i fi's-semâdur  
Çıkarur hâdî, 'ilm-i reh-nümâdur (s. 115, b. 887)  
  
Bidûn-i 'ilm eger koysanî anîga pây  
Tayîp kitsenî seninî a'hvâlinîga vây (s. 115, b. 888)  
  
Elinîge dâmen-i hâdî-i 'ilm al  
Çıkıp şâyed yigeysen mîve-i hâl (s. 115, b. 889)  
  
Yağın bilmek Cemâ'at i'tikâdin  
Keyin salmak muhâlif ictihâdin (s. 19, b. 67)  
  
'Akîde bilmegen şeytâna ildür  
Eger minî yîl 'amel dip kılsa yıldür (s. 19, b. 68)

<sup>14</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, (1373 / 1972), *Mektûbât-ı İmâm-ı Rabbânî*, Matba-ı İlyu Keshnal, Karaci, 94. Mektup, Ofset Baskı, Cilt: 1, İstanbul, 1977, s. 190.

<sup>15</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât-ı İmâm-ı Rabbânî*, 75. Mektup, Cilt: 1, s. 167.

<sup>16</sup> Sebatü'l-âcizîn'den verilen örnekler şu eserden alınmıştır: Abid Nazar Mahdum, *Sûfi Allahyâr ve Sebatü'l-âcizîn'i*, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, İstanbul, 1993. Beyit için "b.", sayfa için "s." kullanılmıştır. Bundan sonra beyit ve sayfa numaraları her beytin yanında gösterilecektir.

*"Akâid, yani itikatla ilgili ilim, diyânetin köküdür. Kökü olmayan dallı sulamak neye yarar? Bu sağlam ağacın dalları amel, giysisi takvâ, meyvesi ise hâldir, manevî yüksekliklerdir. Öyle bir gövde ki dalları göğe yükseltmiştir. Ona çıkaracak, yol gösterici ise ilimdir. İlim olmadan ona ayak basacak olursan, ayağın kayar giderse vay hâline. İlim rehberinin etegine yapış. O zaman belki ona çikip hâl meyvesini yiyebilirsin."*

*"(Kulluğun gereklerinden biri), Ehl-i Sünnet ve'l-Cemâat itikadını bilmek ve inanmaktır. İtikat ilmini bilmeyen kişi, şeytana tabidir. Bin sene amel ediyorum diye uğraşsa da eline geçen havadan başka bir şey değildir."*

Yine aynı eserde ilmiyle amel etmenin lüzumunu şöyle anlatır:

‘Amel kılmak üçün kırşenâg bu yolge  
Kerekdür şem’-i ‘ilm elbette kölge (s. 114, b. 878)

*"Amel etmek niyetiyle bu yola girdiğin zaman, elbette ki elinde ilim mumu olması gereklidir."*

Aynı eserin bir başka yerinde ise, iyi bir kulun özellikleri olarak ilmin yanında, hayâ, yumuşak huylu olma, Allah rızasını maksut edinme, cömertlik ve riyadan uzak olmak da övülmektedir:

Rîzâ-i Hâk anıñg maķşûdi bolsa  
Hayâ u ‘ilm ü hîlm ü cûdî bolsa (s. 117, b. 905)  
  
Anıñg iħlâşı kulluk bolsa vü bes  
Riyâdîn bolmasa könglide bir hâs (s. 117, b. 906)

*"Hakk'ın rzası onun maksudu olursa, hayâsı, ilmi ve cömertliği de olursa, onun isteği ve iħlâsı kulluk etmek olursa ve gönlünde saman çöpü kadar riya olmazsa (o zaman iyi kul olur)."*

Mektûbât kitabının başka bir yerinde, İslâmîyet'in, dünya ve ahiret saadeinin kefili olduğu ve İslâmîyet'in üç bölümü olduğu, bunların *ilm*, *amel* ve *iħlas* olduğu, bunlar olmadan Allah rızası hâsil olmayacağı belirtilmekte, tarikat ve hakikatin, iħlasın tamamlanmasında şeraitin hizmetçisi olduğu ifade edilmektedir. Tasavvuf yolculuğunda, sūfiyyeye hâsil olan ahvâl (manevî hâller), mevâcid ve marifet bilgilerinin maksat olmadığı, bütün bunlardan vazgeçerek riza makamına ulaşmak gerektiği bildirilmiştir.<sup>17</sup> Şimdi de Sûfi Allahyâr'ın beyitlerine bakalım:

Velî ān-est bî-şek u işbâh  
Bâshed ān şahs ārif-i bi'llah (RE 11/a, AE 12/b)  
  
Dâimâ bâshed ū mufi'-i umûr  
Ez-ma'āshi-yi ġayr-i marzî dûr (RE 11/a, AE 12/b)  
  
Hem kuned ictinâb ez-şubehât  
Ez-furû-reft-i lezzet-i şehevât (RE 11/a, AE 12/b)  
  
Ya'nî ān merd-i dîn zi-aşl ve fer'  
Ne-reved nokta'i birûn ez-şer' (RE 11/a, AE 12/b)

<sup>17</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât*, 36. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 101.

*“Şeksiz ve şüphesiz velî, Allahü Teâlâ’yi bilen ârif zâtîr. Daima işlerinde Allah’ın emirlerine boyun eğmişit ve onun razi olmadığı günah işlerden uzak durur. Şüpheli şeylerden ve şehvet lezzetlerine dalmaktan kaçınır. Yani o din adamı, usulden ve fûrû’dan olan emir ve yasaklara riayet etmek hususunda İslamiyet’ten bir nokta kadar ayrılmaz.”*

Halk arasında çok keramet gösteren evliyaya daha çok itibar edilmesine mukabil, İmâm Rabbânî hazretleri, keramet göstermenin üstünlük ölçüsü olmadığı üzerinde durmuştur. Bir mektubunda bu hususta şöyle demektedir: “Çok keramet zuhur etmesi, evliyanın üstünlüğünü göstermez. Üstünlükleri, Allahü Teâlâ’ya yakınlıklarına bağılidir.”<sup>18</sup> Sûfi Allâhyâr da keramet konusunda şöyle der:

Irür ber-ḥaḳ kerāmet evliyādīn  
‘Ināyedür vēlīer̄ga ḥudā’dīn (s. 41, b. 245)

Şerī’atsız kişi uçsa havāġa  
Kōngūl birme anīñg dik ḥud-nūmāġa (s. 42, b. 257)

Şerī’at hūkmin itmey istikāmet  
Te’accub işleri bolmas keramet (s. 42, b. 263)

Şerī’atnī kişi kim tutsa hūb pās  
Kerāmet mundin ötmes eyyühe’n-nās (s. 42, b. 264)

*“Evliyānın kerāmet göstermesi haktır, doğrudur. Bu, yani keramet, evliyāya Allahü Teâlâ’nın bir lutfudur. (Ama), İslamiyet’e uymayan kişi havaya uçsa bile, öyle gösteriş düşkünlüğe gönül verme. İslâmi hükümleri kendine istikamet etmeyen, ona uymayan birinin şaşılacak işleri keramet olmaz. Bir kimse İslamiyet’e sıkı sıkıya uyarسا, bundan daha iyi keramet mi olur?”*

Evliyanın kerameti, diğer insanlar tarafından da görülebilmektedir. Bir de tasavvuf ehlinin manevî yolculukları sırasında kendi içlerinde yaşadıkları tatlı hâller, vecdler ve keşifler gibi bazı hâller vardır. Bu keşiflerde yanılma da olabileceğinden bahsedilmektedir. Bu konularda da Nakşibendîye ve Müceddiyye büyüklerinin düsturleri kesindir. Mektubat’ta şöyle geçmektedir:

*“Evliyānın keşfinde yanılması, müctehidlerin ictihatta yanılmaları gibidir. Bu sebeple evliyaya dil uzatılmaz. Müctehitlerin sözü, mezhebinde olanlar için huccettir, senetdir. Evliyanın yanlış keşif ve ilhamlarına ise uyulmayaçağı (uyulmaması gereği) bildirilir. Hata ihtimali olsa da müctehidin sözlerine uymak caiz, hatta vaciptir.”<sup>19</sup>*

Diger bir mektupta ise, “Evliyānın keşflerine şeytanın karışabileceği, peygamberlere bile şeytan karışabilir ise de bunun onlara haber verildiği, evliyâya ise haber verilmediği, velîler, peygambere tabi olduğu için, peygamberlerin bildirdiklerine uymayan keşiflerini reddettikleri ve bâtil bildikleri anlatılmıştır.”<sup>20</sup>

<sup>18</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektübât*, 107. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 213.

<sup>19</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektübât*, 31. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 89.

<sup>20</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektübât*, 107. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 214-215.

Sûfî Allahyâr da keşiflere güvenmeyip onların İslâmî hükümlere uyup uymadığını bakmak gerektiğini belirtir:

Hem be-keşf-i kes i'tibârî nîst  
 Ehl-i hâk-râ be-keşf kârî nîst (AE 14/b, RE 13/a)

Belki der-keşf bîm bisyâr-est  
 Çünkü der-puşt dîv-i gaddâr-est (AE 14/b, RE 13/a)

Keşf eger ber-tu rû dihed ey merd  
 Keşf-râ vezn-i şer' bâyed kerd (AE 14/b, RE 13/a)

Hâh bâsed zi-aşl hâhî fer'  
 Ne-buvek keşf eger muvafîk-i şer' (AE 14/b, RE 13/a)

Red kun ân keşf-i hîş-râ zinhar  
 Gerçi vâki' şeved hemîn şad bâr (AE 14/b, RE 13/a)

Ān-çunân keşf keşf-i şeytânî'st  
 'Amel-i û zi-rûy-i nâdânî'st (AE 14/b, RE 13/a)

Gerçi ender-mâkâm-i gâvs resî  
 Nîst imin zi-mekr-i dîv kesi (AE 14/b, RE 13/a)

Belki ez-âن lañn-i ân dergâh  
 Enbiyâ cumle custe-end penâh (AE 14/b, RE 13/a)

*"Kimsenin keşfine de itibar etmek olmaz. Doğru yolda gidenlerin keşifle işi olmaz. Hatta keşiflerde korku çoktur. Çünkü gaddar şeytan, geride beklemektedir. Ey kişi, eğer sana bir keşif nasip olursa, bu keşfi seriat ölçüsüne tabi tutmak lazımdır. İster usulden, ister fûrûattan olsun, şerî bir hükmeye uygun olmayan keşfini kesinlikle reddet. İsterse bu keşif, yüz kere tekrarlansın. Öyle keşif, şeytânıdır. Onunla amel etmek bilgisizlikten ileri gelir. İster Gâvs makamına ulaş, bil ki şeytanın hilesinden kimse emin değildir. Hatta ilâhî dergâhtan kovulmuş o şeytandan peygamberler bile Allah'a sığınmışlardır."*

Sûfî Allahyâr, fâsik insanlarda, Müslüman olmayan kimselerde bile bazı olağanüstü hâllerin görülebileceğini, bunun hiç önemli olmadığını eserlerinde dile getirmektedir. *Mektûbât*'ta da böyle kişilerde görülen bu hâllerin, onların nefislerine muhalefet ederek bazı sıkıntılar çekmelerinden kaynaklandığı ifade edilir. Gerçek tasavvuf yolcuları ise böyle hâlli istemeyip İslamiyet'e uy-maya bakacaktır. *Mektûbât*'tan bu hususta şu sözleri nakledelim: "Bu yolda, riyâzet çekmek, ahkâm-ı İslâmiyeye uyarak ve sünnet-i seniyyeye yapışarak nefse karşı gelmekle olur. Bir kimse İslamiyet'e ne kadar uyarsa nefsi arzuları o kadar azalır. Sünnet-i seniyyeye uymadan çekilen riyazetlerin ve yapılan mü-cahedelerin hiç kıymeti yoktur."<sup>21</sup>

Sûfî Allahyâr da İslam ahkâmına uymanın lüzumunu çok kesin ifade eder. Bu tasavvufun önemli esaslarından biri olan "riyâzet" de olsa böyledir. Bura-

<sup>21</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât*, 221. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 365-366.

da da *Mektûbât*'ta belirtilen İslamiyete uyarak nefse karşı gelmek hususuna önem verildiği anlaşılmaktadır. Sebâtül-âcizîn'deki şu beyte bakalım:

Şerî'at hükümdin taşkı riyâżet  
İmes tâ'at, kabâhatdur, kabâhat (s. 114, b. 877)

“Şerî hükümlerin dışında kalan, ona uygun olmayan bir riyazet şekli, kulguk ve ibadet değil ancak kabahattır.”

Riyâżet birle bolsa irte vü kiç  
Uşal kim şıdkı yoğdur, kılğanı hîç (s. 28, b. 150)

“İsterse gece gündüz riyazet yapıp nefsinin isteklerine karşı gelsin, eğer göñülden iyi niyetle, Allah rzası için yapmıyorsa, onun yaptığı iş bir hiçtir.”

Nakşibendî ve mücediddî müntesiplerinin üzerinde durdukları diğer bir husus da rüyalar konusudur. Görülen sâdik ve Rahmânî rüyalar önemli ise de bunlara şeytan hileleri ve hayallerin karışması ihtimali olduğu için bunlarla amel edilemeyeceği ifade edilmektedir. *Mektûbât*'da bu konuya ilgili olarak şu cümleleri aktaralım:

“Sâdik olan bir mûrîd, rehberi varken, binlerce rû'yâya yarım arpa kadar de-  
ğer vermez. Aklı, uyanık olan bir tâlib, pîr ni'metine kavuşmuş iken, rû'yâları  
tabir edilmeyen karışık rüya ve hayâl sayar, onlara hîç iltifat etmez. Mel'ün  
şeytân, güçlü bir düşmandır. Sona varanlar bile, onun aldatmasından emin  
değildirler. Onun hilelerinden korkmakda, titremekdedirler. Sondakiler böy-  
le olunca, yolun başlangıcında ve ortasında olanlar için ne söylenir.”<sup>22</sup>

Yine *Mektûbât-i İmâm Rabbânî*'de rüyalara bakarak amel edilemeyeceği ve rüyaların mahiyeti anlatılırken bir hadise nakledilir. Bu hadise özetle şöyledir:

“Bir gün peygamber efendimiz eshabıyla birlikte oturuyorlardı ve Kureyş  
ileri gelenleri ve bazı kâfirlerin önderleri de orada bulunuyordu. Peygam-  
berimiz “Ve'n-necmi” süresini okudu. Putları anlatan âyet-i kerîmeye gelin-  
ce şeytân, putları öven birkaç sözü âyetlere ekledi. Dinleyenler, şeytânın  
sözlerini âyet-i kerîmeden ayıramadılar. Orada bulunan kâfirler bağırmâ-  
ya başlayarak, Muhammed “aleyhissalâtü vesselâm” bizimle sulh yaptı,  
putlarımıza övdü dediler. Orada bulunan Müslümanlar da, okunan sözlere  
şaşa kaldılar. Peygamberimiz ne olduğunu sorunca sahâbiler, durumu  
anlattılar. Peygamber efendimiz çok üzüldü ve düşünçeye daldi. Bunun  
üzerine Cebrâîl aleyhisselam gelerek, o sözleri şeytânın karıştırdığını,  
bütün Peygamberlerin sözlerine de karıştırmış olduğunu bildirdi. Allahü  
Teâlâ, o sözleri âyet-i kerîme arasından çıkardı.”<sup>23</sup>

*Mektûbât*'ta bunlar ayrıntılı olarak anlatıldıktan sonra peygamber efendi-  
mizin huzurunda, uyanık iken sahabe-i kiramın şeytanın hilesiyle yanılıyorsa  
daha sonra gelenlerin bundan nasıl emin olabileceği ifade edilerek konu daha  
da açılarak izah edilmiştir. Sûfi Allâhyâr da aynı konuyu aynı hassasiyetle  
şöyle anlatmaktadır:

<sup>22</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât*, 273. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 515.

<sup>23</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât*, 273. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 516-517.

Ne-şenidî Resûl-i 'âlem-tâb  
 Mi-bi-ḥândî namâz bâ eşhâb (AE 15a, RE 13 a)  
 Bûd ender-kîrâ'at ân şeh-merd  
 Reft şeytân kelâm ilkâ kerd (AE 15a, RE 13 a)  
 Bûd fehvâ-yi ân kelâm-i durûğ  
 İrticâ-yi şefâ'at-i eşnâm (AE 15a, RE 13 a)  
 În suhan-râ şahâbe bi-şnîdend  
 Ez-dehân-i Resûl fehmîdend (AE 15a, RE 13 a)  
 Ya'nî mânend sâht bâ-āvâz  
 Guft inşâ-yi hîş ân gammâz (AE 15a, RE 13 a)  
 Z'-ân tekellum Resûl bûdî pâk  
 Ba'zî ez-sâmi'în ne-kerd idrâk (AE 15a, RE 13 a)  
 Hażret-i Muştafâ be-câ istâd  
 Lîk yârân-i ü ber-ü uftâd (AE 15a, RE 13 a)  
 Muştafâ ki be-râsfî mî-ḥând  
 Z'-în fe'âl-i şahâbe hayrân mând (AE 15a, RE 13 a)  
 Âhir ez-în fe'âl-i nâ-iķbâl  
 Kerd z'-îşân pes ez-namâz su'âl (AE 15a, RE 13 a)  
 Guft ân ķavm ey guzîde-i mâ  
 Fehm kerdim ez-dehân-i şumâ (AE 15a, RE 13 a)  
 .....  
 V'erne mâ-râ ci had ci est miķdâr  
 Ber-ħilâf-i şumâ kunîm-eş kâr (AE 15a, RE 13b)  
 .....  
 Muştafâ guft ân ne Kur'an est  
 Belki ân şavt, şavt-i şeytân est (AE 15b, RE 13b)  
 Çun şenidend ez-Resûl-i Hûdâ  
 Der-'araķ gum şudend ser tâ-pâ (AE 15b, RE 13b)  
 Muştafâ-râ çunân melûlî dest  
 Dâd der-zindegi çunân ne-şude'st (AE 15b, RE 13b)  
 Peyk-i Haķ bâ tesellî-i dil-i ū  
 Āmed ez-lâ ilâhe illâ Hû (AE 15b, RE 13b)  
 Guft ey server-i du kevn Resûl  
 Tu be-eşhâb-i ħud me-bâş melûl (AE 15b, RE 13b)  
 Heme-i enbiyâ ki ber-ħaķ zîst  
 Dîv ilkâ ne-kerde bâshed nîst (AE 15b, RE 13b)  
 .....

Ger be-eşhāb-i Muṣṭafā ān dīv  
 Der-ḥuẓūr-i Resūl sāz-ed ḥīv (AE 15b, RE 13b)  
 Nīst a'lā-yı evliyā-rā ḥad  
 Gerd-i ednā-yı ān şahābe resed (AE 15b, RE 13b)

*“Şunu duymadın mı: Âlemi aydınlatan Resulullah, sahabilerle namaz kılmaktaydı. O gerçek mert olan zat, kıräat ederken (namazda süre okurken) şeytan, sözünü araya karıştırdı. (Şeytanın) bu yalan sözünün manası, putların şefaat edeceğii ümidi idi. Sahâbîler bu sözü işittiler ve bunu Resulullah'ın söylediğini zannettiler. Yani o fitneci, sesini (Hazret-i peygamberin sözüne) benzer hâle getirerek kendi yanlış ifadesini dile getirdi. Hazret-i Resul, bu sözlerden uzak idi, bunu söylememiştir; ama dinleyenlerden bazıı bunu anlayamadı. Hazret-i Mustafa, namazı bitirip kalkınca, arkadaşları ona dönüp durumu bildirdiler. Doğruya davet edici olan Peygamber efendimiz Muhammed Mustafa, sahabenin bu davranışını karşısında şaşırdı. Namazdan sonra, bu kabul edilmez davranışın sebebini onlara sordu.” Onlar dediler ki: “Ey bizim seçilmiş (peygamberimiz), biz bunu sizin söylendiğinizi zannettik. Yoksa size muhalif iş yapmak bizim ne haddimize.” Muhammed Mustafâ dedi ki: “O Kurân değildir. O ses şeytanın sesidir.” Allah'ın peygamberinden bunu duyunca baştan ayağa ter içinde kaldılar. Hazret-i peygamberi öyle bir mahzunluk kapladı ki daha önce hiç böyle olmamıştı. Hakk'ın habercisi olan melek, kendisinden başka ilah olmayan Hû (Allah) tarafından, onun kalbini teselli etmek için geldi. Dedi ki: “Ey iki âlemin efendisi olan peygamber, ashabına karşı gönü'l koyma. Hakikat üzre yaşamış bütün peygamberlerden şeytanın ilkâ etmediği (yanlış telkin etmediği) yoktur.” Peygamberimizin sahabilerine, Resulullah'ın huzurunda şeytan hile yapabilmiş. Evliyânın en büyükleri, o sahabilerin tozuna bile yetişemez.”*

Burada *Mektübât* ile Sûfi Allâhyâr'ın anlatımı arasında bazı farklar göze çarpmaktadır. Ancak bunlar maksada zarar verecek seviyede değildir. Şöyledi ki, *Mektübât*'ta Kur'ân-ı Kerim'in namaz dışında okunduğu belirtilirken Sûfi Allâhyâr kıräatin namazda yapıldığını yazmıştır. Ayrıca *Mektübât*'ta Kur'ân-ı Kerim okunurken orada Müslüman olmayanların varlığından bahsedilirken, Sûfi Allâhyâr, bu konuda bir şey söylemez. Bu farklara bakınca Sûfi Allâhyâr'ın bu bilgileri doğrudan *Mektübât*'tan almamış olabileceği de akla gelebilir. Sûfi Allâhyâr'ın mûşidi Habibullah-ı Buhârî, Hindistan'da bulunmuş ve Muhammed Masum-ı Fârûkî'nin sohbetinde yetişmiş olduğu için bu bilgileri onun vasıtasyyla elde etmesi ve bu hassasiyeti göstermiş olması da beklenmelidir. Bunun yanında, gerek Sûfi Allâhyâr, gerek mûşidinin *Mektübât*'tan veya İmam Rabbânî hazretlerinin mektuplarından habersiz olduğu, okunduğu düşünülemez. Ancak şunu belirtelim ki, burada mühim olan, şairin bu hususta gösterdiği yaklaşımın Mücediddî ve Nakşibendî çizgisinde olmasıdır. Bunu da onun bütün eserlerinde çokça görmekteyiz. Rüyalar ve manevî keşifler hususunda gördüğümüz çizgi de aynı çizgidir.

Müceddidi ve Nakşibendî çizgisinde kurtuluş yolu olarak, istikamet olarak gösrerilen hâl, “*peygamberimiz ve ashâbi nasıl hareket ediyorsa öyle yapmak*” şeklindeki. İmâm Rabbânî hazretleri, Peygamber efendimiz ve hulefâ-yı râşidîne uymak gerektiğini, onların izinde yürüyenlerin tam kurtuluşla kurtulacağını, onlara muhalefet edenin, yollarından ayrılanın felakete düşeceğini bildirmektedir.<sup>24</sup> Diğer Nakşibendiyye büyüklerinden de bu konuda birçok söz ve menkibe nakletmek mümkündür. Sûfi Allahyâr'ın da aynı istikamette sözleri mevcuttur. Bir kaçını görelim:

- Nebî tab'iyyetidür rişte-i ھub  
 Vera' گilmak kemâlât-ı tekarrub (s. 79, b. 580)
- Eger fil dik irür menhî eger گil  
 Vera' eşhâbı ayturlar “hazer گil” (s. 79, b. 581)
- Kil ey شُفیٰ ümîd itseng şafâdin  
 Kariş çıkma ٹاریک-۱ Muştâfâ'dın (s. 114, b. 969)
- 'Amel گil ittikâ گilmay 'amelge  
 Tevekkül eylegil 'Azze ve Cel'ge (s. 114, b. 670)
- 'Amel گilmay şafâ bolmas گونگولde  
 Ayaksız hîç kişi yûrmedi yolda (s. 114, b. 671)
- Kaçan گolsız kişi bolgay şinâ-ver  
 Shinâ-vermen dise hîç گilmâ bâver (s. 114, b. 672)
- Salipdur Ehl-i Sünnet râh-ı 'ame  
 Bu yoldın çıkışlığı özge mağâma (s. 114, b. 673)
- Dime tutdum filân buzrug (buzurg) işini  
 Koyakörme nebîni گilmışını (s. 114, b. 674)
- Uşal buzrug ki sâhib-himme fidür  
 Resûlullâh'ning hâş ümmetidür (s. 114, b. 675)
- Peyamber گilmışının گilmagay taş  
 Egerçendiki bolsa köz bile گaş (s. 114, b. 676)

*“Sevginin bağı peygambere tabi olmak, uymaktır. Şüpheli şeylerden de kaçınmak, Allahü teâlâya yakın olmanın kemâlâtindandır. Yasaklanmış olan şey ister fil kadar büyük, ister kil kadar küçük olsun vera' sahibleri “bundan kork” derler. Ey tasavvuf yolcusu, içinin temiz olmasını ümit ediyorsan, Peygamber efendimiz Muhammed Mustâfâ'nın yolundan hiç ayrılmma. Ameline dayanmadan, ucb ve riyaya kapılmadan amel et. Allahü teâlâya tevekkül et. Amel olmadan gönül temizlenmez. Kimse ayaksız yürüyemez. Kolu olmayan biri nasıl yüzücü olabilir? Yüzücüyüm dese de inanma. Allah, seni Ehl-i Sünnet ana yoluna dahil etmiş. Bu yoldan başka bir yere çıkma, ayrılma. Filanca büyüğün yolunu tuttum deme. Peygamberimizin yaptığına uy, onu bırakma. O büyük, eğer himmet sahibi ve*

<sup>24</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbât*, 25. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 65.

*Resûlullah'ın hâs ümmeti ise çok az da olsa peygamberimizin yaptığınnı dışına çıkmaz."*

Tasavvufta "sükr" veya "sekr" denilen tasavvufî şuursuzluk hâli vardır. Bu hâli yaşayan bazı veliler, uygunsuz sözler de söyleyebilmektedirler. Bunların mazûr oldukları ifade edilmektedir. "Sahv" hâli ise ayıklık, şuuru yerinde olma hâlidir. *Mektûbat*'ta sahv halinin sükr veya sekr hâlinde üstünlüğü dile getirilmiş, yüksek zâtların sekrinin cahillerinki gibi olmadığına işaret edilmişdir.<sup>25</sup> Sûfi Allâhyâr da *Meslekü'l-müttakin*'de sahv hâli için şükretmektedir:

Rahmet-i üst sahv kerd ez-sukr  
Şukr-i Hak sad hezâr mertebe şukr (AE -2/b, RE 2/b)

*"Sukrden sahv hâline varmamız Allahü teâlânın rahmeti eseridir. Cenâb-i Hakk'a şükürler olsun, binlerce kere şükürler olsun."*

Şair diğer bir eserinde yine şöyle yazar:

Şerâbî ber ki dil andin bolur şâhv  
Kılur bir müdde'adin özgeni mahv (s. 81, b. 601)

*"Öyle bir şaraptan ver ki gönül ondan sahva (ayıklık hâline) kavuşur. Ve o şarap, tek bir gayeden, yani Allah rizasından başka maksutları yok eder."*

Nâkîs mûrşîdin zararlı olduğu, kâmil ve mükemmel olan bir zâtın ise ba-  
kışı ilaç, sözleri şifa olduğu bildirilmektedir.<sup>26</sup> Başka bir yerde de bu yolun  
büyüklerinin sohbetinde olan, onlara "celîs" olanların, onlarla beraber olan-  
ların şakılıkten uzak olacağına, korunacağına işaret edilir ve bunun çok kıy-  
metli olduğu ifade edilir.<sup>27</sup> Sûfi Allâhyâr da bunların sohbetlerinde olmanın  
lüzumundan bahseder:

Şohbet-i ehl-i Hakk emr-i Hudâ'st  
Her ki ez-emr ser bi-tâft cudâ'st (RE 18/b, AE 21/b)  
  
Dûr bûden zi-şohbet-i fussâk  
Hest vâcib be-emr-i Hâlik-i tâk (RE 19/a, AE 21/b)

*"Hak dostlarının sohbetinde bulunmak, Hakk'ın emridir. Emre itaat etme-  
yen ise aynı düşer. Fâsiklärin isyankârların sohbetinden (fâsiklärla bir arada  
bulunmaktan) uzak durmak da tek olan Allahü teâlânın emriyle vâciptir."*

Sebâti'l-âcizîn'de ise rehber olan din adamı hakkında şöyle denilmektedir:

Kaçan her pîr bilür kutluğ yolunâni  
Tapîp pîr yağssın tabşur kolunâni (s. 76, b. 557)  
  
Uşal pîrî ki irni iri bolgay  
Târikat bîsesini şiri bolgay (s. 76, b. 558)  
  
Tejhallûf kîlmasa hîç şer' işidin  
Tama'lîg bolmasa hergiz kişidin (s. 77, 559)

<sup>25</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbat*, 286. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 496-497.

<sup>26</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbat*, 23. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 59, 62.

<sup>27</sup> İmâm Ahmed Rabbânî, *Mektûbat*, 74. Mektup, Cilt: 1, (1373/1972), s. 165-166.

Alıp kolğa çerağ-ı 'ilm-i zâhir  
 'Ulûm-ı bâtinîde bolsa mahir (s. 77, b. 560)  
 Fenâ bolsa ten ü cândın tolaydın  
 Kutulsa mâ-sivâdîn, lütf-ı Hay'dın (s. 77, b. 561)

*"Her pîr, tuttuğun kutlu yola vâkif olabilir mi? Nereden olsun? İyi ve kâmil bir mûrşid bularak ona el ver. Erin eri, merdin merdi olan bir mûrşid olma-lı. Tasavvuf ormanının aslanı olmalı. İslâmîyete hiç muhalif iş yapmasa, kimseden bir şey tamah etmese, zâhirî ilim meşalesini eline almış ise ve manevî ilimlerde de mahir ise, canından ve vücudundan tamamen fânî olmuşsa, Hay olan Allah'ın lutfıyla mâsivâdan kurtulmuşsa (o zaman kamil bir pir olabilir)."*

Şair, *Murâdu'l-ârifîn* isimli eserinde de yetersiz ve şeyh görünümlü insan-lara aldanmamayı öğütlüyor:

Şâlib yek ekmeli ez-ħud fenâ-râ  
 Ne mā-râ gûy her murşid-numâ-râ  
 Buved murşid kesî evra' ve ekmel  
 Be-kull-i 'ilm-i din efżal ve ekmel  
 Be-ān kes ki mu'ñ u mu'temed nîst  
 Zimâm-i dil supurden ez-ħired nîst  
 Be-ān ebleh ki çun dûd-est dû dest  
 Siyâħ şud rûy-i nâdâñ ki sude'st<sup>28</sup>

*"Kendindinden fânî olmuş en kâmil bir zâti ara. Dış görünüşü din adamı ve evlîyâ gibi görünen her bir kişiyi bize (mûrşid diye) anlatma. Mûrşid, en kâmil ve çok vera' sahibi olan, bütün din ilimlerinde üstün ve tam kemâle ermiş zâtır. Elini tutacak, yardım edecek yeterlilikte olmayan, ziyâdesiyle doğru ve güvenilir olmayan kimseye gönül vermek akıl işi değildir. İki eli siyah kurum gibi olan o ahmak, hangi cahîlin yüzünü sıvazlarsa, onun yüzü kapkara olur."*

Süfî Allahyâr'ın sözlerini Nakşibendiyye ve Müceddidiyye yolunda bulunanlar ve hatta bütün ulemânın ve tasavvif ehlinin itibar ettiği *Mektûbât* ile mukayese yaparak, şairin manevî dünyasına ışık tutmaya çalıştık. Şair, öteden beri Nakşibendiyye'nin temel umdelerinden olan "nazâr ber-kadem", "ħuš der-dem", "sefer-der-vatan", "halvet der-encüme" gibi hususlardan da bahsetmiştir.<sup>29</sup> Yine *muhabbet*, *aşk*, *sohbet*, *fenâ* gibi bu yol için çok önemli nice kavramları eserlerinde anlatmış, açıklamıştır. Daha pek çok tasavvufî konular onun eserlerinde işlenmiştir.

Büyük ârif Yusuf-ı Hemedâni'nin Merv topraklarına teşrif ederek Abdülhâlik Guçduvânî ve Ahmed Yesevî gibi büyük şahsiyetleri yetiştirmesiyle başlayan bir dinamizmle Nakşibendiyye yolunun büyük temsilcileri, bu silsilenin

<sup>28</sup> Süfî Allahyâr, *Tecümetü'l-Murâdu'l-ârifîn*, Kazan Üniversitesi, Sanktpetersburg, 1890, s. 23.

<sup>29</sup> Süfî Allahyâr, *Tecümetü'l-Murâdu'l-ârifîn*, s. 21.

en tanınmış simaları Türkistan veya Mâverâünnehir bölgesinde yetişmişler, bu yolun özünü, kokusunu ve rengini bu toprakların her kösesine güçlü bir şekilde taşımışlardır. Bu coğrafya, asırlarca onlar tarafından yoğrulmuştur. "Hâcegân" silsilesinin son halkası olan Hâce Muhammed Bâkîbillah'tan itibaren, onun yetiştirip sonra kendisinin de istifade ettiği İmâm Rabbâni hazretlerinin büyük şahsiyeti etrafında bu yolun merkezi, artık Hindistan olacaktır. Türkistan coğrafyasında yetişen Nakşibendiyye temsilcileri de bundan sonra Hindistan'dan işğini alacaklardır. Bu manevî yolun tesirlerinin uzun asırlar boyunca sindiği ve her karısına işlediği Türkistan topraklarında bu ışık, Hindistan üzerinden de gelse yine parlamiş ve güçlü bir şekilde var olmaya devam etmiştir.

İşte Sûfi Allahyâr da hocası Habîbullah Buhârî'nin Hindistan'dan getirdiği meşale ile gönlünü tutuşturan bir mutasavvif olmuştur. Sûfi Allahyâr'dan sonra da bu coğrafyada etkili olmuş Nakşibendî-Müceddidî mutasavvıflarından bahsetmek mümkündür. Mesela hicrî 1236 (m. 1820/1821) yılında vefat eden Halife Niyâzkul, Nakşibendî ve Müceddidî kolumnun kâmil bir mûrsîdi olduğu gibi, esaslı bir âlim olarak da hizmet etmiş büyük bir şahsiyettir. Buhara Emiri Mir Haydar'ın Halife Niyâzkul'un cenaze namazını kıldıktan sonra "Buhara'nın iki emiri vardı. Artık bir emîr kaldı" dediği bildirilmiştir. Buhara'daki Çarminar (Çorminor) Medresesinin bânisi olan bu zâtin Buhara Emîrîliği'nin dinî rehberi olarak tayin edildiği bilinmektedir.<sup>30</sup> Türkmenler arasında "Hazret-i İşân Baba" olarak da bilinen ve kerametleri dilden dile anlatılan bu zâtın, Mahdumkulu Frâgî, Zinhârî gibi şairler üzerinde de etkisi olmuştur. Sûfi Allahyâr ve Halife Niyâzkul gibi manevî şahsiyetler, Türkistan halkının, öteden beri bu bölgede yetişen büyük âlim ve mutasavvıflardan tevârüs ettiği doğru itikat ve istikameti bozmadan devam ettirme çabasına büyük hizmette bulunmuşlardır.

#### (Ek 1):



Resimde, Semerkant'ta Ubeydullah Ahrâr hazretlerinin türbesi çevresinde bulunan kadim medresenin odalarında sergilenen ve Muhammed Sa'îd-i Fârûki'den gelen silsileyi ihtiva eden bir hilafet icazeti görülmektedir.

<sup>30</sup> Muratgeldi Söyegov, "Nakşibendi Mutasavvîflik Zincirinin XVIII. - XIX. Yüzyıldaki Saygın Üstadi Halife Niyâzkulu Türkmeni", *Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi*, Sayı: 142, Şubat, 2004, s. 206-207.

### Kaynaklar

- ABDULLAYEV, V.A.: *Özbek Adebiyatı Tarihi*, II. Cilt, Taşkent, 1980.
- HÂCE HÂCÎ MUHAMMED FADLULLAH: *Umdatü'l-makâmât*, Hakikat Kitabevi, İstanbul, 2014.
- HASANOV, F.: *Ma'naviyat Yulduzları*, Davlat İlmîy Nashriyoti, Toshkent, 2011.
- İMÂM AHMED RABBÂNÎ, *Mektûbât-ı İmâm-ı Rabbânî*, Cilt: 1, Matba-ı İlycu Keshnal, Karaçi (Ofset Baskı), (1373/1972), İstanbul, 1977.
- MAHDUM, Abid Nazar: *Süfi Allahyâr ve Sebâti'l-âcizîn'i*, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, İstanbul, 1993.
- MUHAMMED FADLULLAH-I SERHENDÎ: *Umdatü'l-makâmât*, İstanbul, 2014.
- SÖYEGOV, Muratgeldi, "Nakşibendî Mutasavvîflîk Zincirinin XVIII. - XIX. Yüzyıldaki Saygın Üstadı Halife Niyazkulu Türkmenî", *Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi*, Sayı: 142, Şubat, 2004.
- SÜFÎ ALLÂHYÂR: *Sebâti'l-âcizin*, El-Mektebetü'l-İslâmiyye, Tahran, (1408 = [m. 1988]).
- SÜFÎ ALLÂHYÂR: *Tecümetü'l-Murâdu'l-ârifin*, Kazan Üniversitesi, Sanktpe-tersburg, 1890.
- SÜFÎ ALLÂHYÂR: *Meslekü'l-müttakîn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Atîf Efendi Koleksiyonu, No: 02265, 1890.
- SÜFÎ ALLÂHYÂR: *Meslekü'l-müttakîn*, Süleymaniye Kütüphanesi, Reşîd Efendi Koleksiyonu, No: 00459.
- ŞÂH RAÛF AHMED-Î MÜCEDDİDİ: *Düürü'l-mârif*, Hakikat Kitabevi, İstanbul, 2010.
- YALÇIGULOĞLU, Taceddin: *Risale-i Azize*, Kazan Üniversitesi Matbaası, Kazan, 1910.
- Uzbek Adabiyyatı Tarihi*, Cilt: III, Uzbekiston SSR Fanlar Akademiyası, Toşkent, 1978.
- ZAHİD, Raşid: "S. Allahyâr Hakida Nimalar Bilamız", *Şark Yulduzu*, Sayı: 12, 1990.